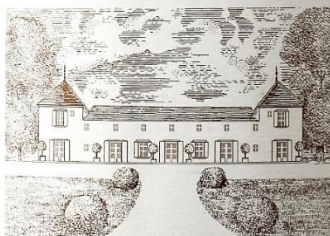


CHÂTEAU DU  
COURLAT

LUSSAC-SAINT-ÉMILION



CHÂTEAU DU  
**COURLAT**

CUVÉE JEAN-BAPTISTE

GRAND VIN DE BORDEAUX • FAMILLE BOUROTTE

# CHÂTEAU DU COURLAT

## CUVEE JEAN-BAPTISTE

2016

**JAMESSUCKLING.COM, Mai 2017: 92-93**

This has a more powerful and tannic structure to it. Full to medium body, chewy mouth feel. Attached fruit and wood balance now.

**THE WINE ADVOCATE – Neal Martin , 28 Avril 2017 : 89-91**

The 2016 Cuvee Jean Baptiste from Château du Courlat is 100% Merlot aged in 30% new oak barrels. It has a light-hearted and breezy bouquet with touches of orange sorbet infusing the red cherry and strawberry fruit. The palate is medium-bodied with juicy tannin, a slight leathery note here, but with fine cohesion on the structured, tobacco-stained finish. This is a well-crafted, classic Lussac-Saint Emilion.

**MYBETTANEDESSEAUVE.FR, 3 mai 2017 : 89**

On sent le potentiel mais pour l'instant ce vin est encore compact.

**VINOUS MEDIA – Antonio Galloni, Avril 2017 : 87-90**

The 2016 Cuvée Jean-Baptiste is a bold, powerful wine, yet it also has plenty of balance and staying power. Dark cherry, plum, smoke and tobacco are all pushed forward in this decidedly intense, Lussac-Saint Émilien. Today, the tannins are a bit forbidding, while the oak is not fully integrated, but there is good potential. Tasted two times.

2015

**DECANTER – Stephen Brook, Andrew Jefford et Tim Sikes, Avril 2018 : 90**

As yet unfocused aromas, yet the palate is plump and textured with creamy rich fruit and mocha tones. This sumptuous, ambitious Merlot needs time to settle down a little but it has excellent potential. Drink 2020-2026

**THE WINE ADVOCATE –Lisa Perrotti-Brown, 21 Febr. 2018 : 90**

Made from 100% Merlot aged in approximately one-third new oak, the medium garnet-purple colored 2015 Cuvee Jean Baptiste offers up notes of crushed raspberries, black cherries and wild blueberries with touches of underbrush and moss. Medium-bodied with a firm frame of chewy tannins and an appealing lift of freshness, it gives expressive, muscular fruit and finishes on a mineral note.

**JAMESSUCKLING.COM – 02 février 2018 : 92**

This has an air of suave complexity and plenty of dark toasted spices amid fresh violets, roses, blueberries and plums. The palate has silky tannin texture, plum and licorice flavors, handy balance and fresh acid to close. Try from 2022

# CHÂTEAU DU COURLAT

## CUVEE JEAN-BAPTISTE

### 2015

#### **YVES BECK, Janvier 2018 : 91**

Rouge grenat aux reflets violets. Bouquet filigrane et complexe révélant des notes de graphite, menthe et baies noires. Belle intensité fruitée. Attaque friande, charmante. Au palais, le vin est élégant, crémeux et parfaitement équilibré. Les tannins sont bien intégrés et la structure soutient le vin idéalement. Un vin agréable, sympathique, qui a du caractère. 2019-2030

#### **GUIDE DES VINS BETTANE+DESSEAUBE : 14**

Maîtres ès—Pomerol, les vignobles Audy brillent également sur les satellites avec un lalande et un lussac bien calibrés.

#### **JAMESSUCKLING.COM - 23 mars 2016: 92-93**

A chewy red with dark berry, chocolate and mineral aromas and flavors. Full body, tannic and a lively finish. Best ever.

#### **LE FIGARO VIN – Bernard Burstchy, 9 mai 2016: 16/20**

Un vin solide, de bonne constitution, sur des tannins un peu sévères, le tout est d'une bonne pureté. 100% merlot. Il a été élevé avec 1/3 fût neuf. 3-10 ans.

#### **JEAN-MARC QUARIN – 21 avril 2016: 15**

Couleur sombre et intense. Nez au fruité mûr. Bouche tendre, suave, très fruitée et même parfumée, ce qui est rare dans ce cru. Tannicité enveloppée. Persistance sur une note de cerise et cacao.

### 2014

#### **RAPPORT JAMES SUKLING, Février 2017 : 90**

Although this has a serious tannin structure, it also has appealing caramelized oranges, chocolate and soy-sauce notes that give it appeal. A long-term wine that needs some time to give its best. Best after 2019.

#### **VINOUS MEDIA, Antonio Galloni, February 2017: 93**

The 2014 Courlat Cuvée Jean Baptiste is a pretty, floral Lussac-Saint-Émilion with plenty of up-front appeal. Dark red and purplish stone fruit, spice and violet notes give this gracious, lifted wine its attractive personality. Tasted two times.

#### **GUIDE DES VINS BETTANE+DESSEAUBE 2017, Parution Septembre 2016: 14,5**

Le Courlat a toujours une allonge qui s'affine au bout de trois ans.

#### **LE FIGARO.fr VIN, Bernard Burthschy, 05 juin 2015 – 15**

Un vin dense, bien constitué, du fond, bonne maturité du raisin, joliment réussi. 3-8 ans.

#### **MYBETTANE&DESSEAUBE, Intégrale Primeurs 2014, Avril 2015 - 89/90**

Belle sève profonde, saveur épicée, intensité et sève.

# CHÂTEAU DU COURLAT

## CUVEE JEAN-BAPTISTE

### 2012

**VINOUS MEDIA- Antonio GALLONI - January 2016: 87**

Courlat's 2012 Cuvée Jean-Baptiste is an attractive, hearty wine to drink now and over the next few years. Smoke, tobacco and a host of earthy notes wrap around a core of dark red cherry and plum flavors. Although not especially complex, this pleasing, burly wine has plenty of up-front appeal. Proprietor Pierre Bourotte named his 100% Merlot, old vine cuvée after his grandfather.

**WINE SPECTATOR - April 2013: 87-90**

**CHÂTEAU DU COURLAT CUVÉE JEAN-BAPTISTE**

The fresh-cut plum and red currant fruit is backed by violet and singed vanilla notes, with pure aromas. Comes up slightly short on the finish. 1.500 cases made. JM

**JAMES SUCKLING - April 2013: 88-89**

**CHÂTEAU DU COURLAT CUVÉE JEAN-BAPTISTE**

This shows very good concentration of fruit for the vintage. Medium-to-full body ripe tannins and a medium finish. Well done.

**JEAN-MARC QUARIN - April 2013: 14,75**

**CHÂTEAU DU COURLAT CUVÉE JEAN-BAPTISTE**

Vin agréable, finement moelleux, pas très dense mais savoureux et plaisant.

**LE POINT - May 2013: 13,5**

**CHÂTEAU DU COURLAT CUVÉE JEAN-BAPTISTE**

Fruits noirs, bouche souple, bien fondue, tanins doux en première partie, un peu séchant en finale. O: 2015 G: 7 ans

### 2011

**GUIDE PARKER DES VINS DE BORDEAUX - 2005, Page 1159**

**LES MEILLEURES PROPRIETES DE LUSSAC-SAINT-EMILION**

Château du Courlat, parmi les 6 meilleurs châteaux de l'appellation Lussac-Saint-Emilion.

**NEAL MARTIN - April 2012: 87-89**

The du Courlat 2011 has a ripe cassis-scented bouquet that is pure and floral with vanillary new oak aromas. The palate is medium-bodied with a spicy entry, attractive peppery fruit and though it drifts a little towards the finish, it remains harmonious with decent structure. Tasted April 2012.

**LE POINT - May 2012: 16/20**

Fruits noirs, suie, chocolat, charnu, tanins poudrés, veloutés, fruité éclatant, complexe, long, élevage soigné. O = 2017 G = 12 ans

**WINE SPECTATOR – James Molesworth – March/April 2014: 87/100**

Direct, offering plum and black cherry fruit, lined with briar and singed apple wood hints. This is lightly chewy, with ample flesh. Drink now through 2015. 2,200 cases made.

**LE GUIDE HACHETTE DES VINS - Selection 2015**

**CHÂTEAU DU COURLAT CUVÉE JEAN-BAPTISTE**

P 263: Bien construit autour d'un nez élégant et d'un palais souple et frais. Garde: 2015-2018

# CHÂTEAU DU COURLAT

## CUVÉE JEAN-BAPTISTE

2010

**WINE SPECTATOR - April 2011: 87-90**

CHÂTEAU DU COURLAT CUVÉE JEAN-BAPTISTE

Round and inviting, with plump red cherry, plum and blackberry fruit backed by red licorice and spice. Grip takes over on the licorice-filled finish.

**JAMES SUCKLING - February 2013: 92**

CHÂTEAU DU COURLAT CUVÉE JEAN-BAPTISTE

Sweet almost candied fruit with violets and rose petals. Crushed strawberries and some graphite. Wonderfully pure and intensely fresh fruit on the palate with a juicy acidity and fine tannins. Pleasant licorice notes in the long finish. Plenty of toasted oak. Very enjoyable to drink already but will soften up over the next four years.

**THE WINE ADVOCATE - Robert Parker, February 2013: 90**

CHÂTEAU DU COURLAT CUVÉE JEAN-BAPTISTE

From reliable proprietor Pierre Bourotte, perhaps better known for his Chateau Bonalgue in Pomerol, this luscious Merlot-dominated wine displays lots of chocolate, mocha, jammy black cherry and plum-like fruit in a medium-bodied, luscious, succulent style that is consumer-friendly and ideal for drinking over the next 3-4 years: 2013- 2017.

**LE GUIDE HACHETTE DES VINS - Selection 2014 ★★**

CHÂTEAU DU COURLAT CUVÉE JEAN-BAPTISTE

Cette cuvée rend hommage à l'acquéreur du château, Jean-Baptiste Audy, arrière grand-père de l'actuel propriétaire, également producteur en pomerol et en lalande de Pomerol. Les jurés ont apprécié l'intensité de la robe pourpre, ainsi que le bouquet de fruits mûrs légèrement épicés de ce pur merlot. Ils ont également été séduits par la densité de son palais riche et plein, au boisé fondu, résultat d'un long élevage en fût (seize mois). Un vin en tout point remarquable, que l'on pourra déguster dès maintenant avec une pièce de gibier ou attendre trois à cinq ans.

# CHÂTEAU DU COURLAT

## CUVEE JEAN-BAPTISTE

2009

**WINE SPECTATOR - April 2011: 86-89**

CHÂTEAU DU COURLAT CUVÉE JEAN BAPTISTE

Medium-bodied, with chewy tannins and a medium finish. Straightforward. -J.S.

**THE WINE ADVOCATE - Robert Parker, February 2012: 87**

CHÂTEAU DU COURLAT CUVÉE JEAN- BAPTISTE

Deliciously fruity, up-front and hedonistic, this consumer- friendly styled wine from one of the satellites of St-Emilion has plenty of black currants, licorice, roasted herbs and sandy/loamy soil notes. It is medium-bodied, opulent and round, and best drunk over the next 4-5 years.

**LE GUIDE HACHETTE DES VINS - Selection 2013 ★ ★**

CHÂTEAU DU CHÂTEAU DU COURLAT CUVÉE JEAN-BAPTISTE

Ce château, situé sur une des meilleures parties de l'appellation Lussac, appartient au group des vignobles Pierre Bourotte, détenteur d'autres crus à Pomerol et Lalande. Sa cuvée Jean-Baptiste, 100% Merlot, n'est pas passée loin du coup de cœur. Pourpre intense, elle délivre au nez de superbes notes fruitées (mûre, cassis, myrtille) relevées d'épices douces. La bouche, à la fois concentrée et fondue, douce et ronde, est encore un peu dépendante d'un boisé qui devrait rapidement se fondre : prévoir une garde de un à cinq ans.

La **cuvée principale 2009** décroche, elle, une étoile.★

2008

**LE CARNET DU MAITRE - Quebec, Primeurs 2008: 16/20**

CHÂTEAU DU COURLAT CUVÉE JEAN BAPTISTE

Pourpre, nez de fruit noir, cassis, mûres, framboisé, cerise noire, bonne acidité, bien extrait, bon fruit mûr, un peu asséchant, longueur moyenne, fini bien.

**THE WINE DOCTOR - April 2009: 15-16+/20**

CHÂTEAU DU COURLAT CUVÉE JEAN BAPTISTE

Rather muted fruit on the nose, with a creamy-chalky plum character. Gently styled on the palate, with chalky red fruits, albeit somewhat muted like the nose. Nice substance though, and grippy, perhaps slightly woody, with a firm somewhat rustic tannic structure. There are some attractive points here though.

# CHÂTEAU DU COURLAT

## CUVEE JEAN-BAPTISTE

### 2008

**JEAN-MARC QUARIN - April 2009: 14,25/20**

CHÂTEAU DU CHÂTEAU DU COURLAT CUVEE JEAN-BAPTISTE

La couleur est pourpre, le nez fruité, la bouche tendre et suave, avec un corps agréable, sans dureté tannique et surtout sans rusticité. Longueur normale. Ce vin est une référence de l'appellation.

**HARALD ECKER - May 2009: \*\*\***

Noch verschlossenes Bukett; appetitlich fruchtig, frisch; gefällige Tannine, auch mit nicht störender Frische; allerdings etwas trockener, frischer, wenn auch von Frucht begleiteter Abgang.

### 2007

**JANCISROBINSON .COM - April 2008: 16/20**

Very deeply coloured. Peppery and just a little leafy on the nose. Fresh and juicy and nicely balanced. (JH)

### 2006

**GUIDE DU VIN SUPPLEMENT TASTED - Andreas Larsson, Hiver 2009/10**

Medium to deep ruby-red, the nose is pure and elegant on the red fruity side showing sweet red fruit, raspberry and some spicy notes, the palate is medium-bodied, the tannins are still young and marked, fine spiciness on the finish, quite long aftertaste.